

ИСПРАВЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

Для работы над речевым слухом можно купить в книжном магазине в отделе логопедической литературы какое-нибудь пособие с речевым материалом и картинками (оно также пригодится для автоматизации звуков). Ниже приводится примерный речевой материал, по аналогии с которым можно придумывать свой собственный. Работа над различением звуков описывается на примере звуков [р — л].

Упражнения выполняются отдельно по отношению к каждому из звуков. Сначала ребенок должен реагировать на звук [р], при повторном выполнении упражнения — на звук [л]. В первоначальном речевом материале не должно быть других сонорных звуков ([й], [л'], [р']).

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ИСПРАВЛЕНИЯ РЕЧЕВОГО СЛУХА

- ▣ **Различение звуков в изолированном положении.** Вы произносите различные звуки, среди которых встречаются звуки [р] и [л]: [л], [р], [з], [б], [м], [р] и т. д. Когда ребенок слышит звук [р] (в дальнейшем — звук [л]), он должен поднять руку.
- ▣ **Различение звуков в слогах.** Вы произносите слоги: [ра], [ды], [ло], [ну], [рэ], [зы] и т. д. Ребенок поднимает руку, когда слышит звук [р] (в дальнейшем — звук [л]). Мягкий и твердый звук это разные звуки, которые по-разному звучат и произносятся, поэтому в слогах не должно попадаться мягких звуков [р'] и [л'].
- ▣ **Различение звуков в словах** (в одном и том же слове не должно встречаться обоих звуков одновременно, в словах не должны попадаться другие сонорные звуки).

— **в начале слова:** *рак, лук, работа, росток, лопата, ласточка* (следите, чтобы не получалось чередования слов сначала с одним, потом с другим звуком, в этом случае ребенок перестанет обращать внимание на словесный материал, а начнет просто поднимать руку через слово);

— **в середине слова** в положении между гласными: *корова, молоток, сало, город, урок, колос*;

— **в конце слова:** *вор, мел, комар, опал, гол, кадр, кошмар, вол*.
Имейте в виду, что парные звонкие согласные в конце слова оглушаются ([з] звучит как [с], [ж] — как [ш]), поэтому пытаться различать их в этой позиции бессмысленно (слово *воз* звучит как *вос*, *нож* — как *нош*).

Ребенок поднимает руку, когда слышит звук [р] (в последующем — звук [л]).

Для детей младшего возраста нужно ограничиться упражнениями на различение звуков, стоящих в начале слова.

🗑 **Различение звуков на фоне близких по звучанию звуков.** В дальнейшем вы включаете в речевой материал другие, близкие по звучанию звуки (в нашем примере — сонорные). Звуковые ряды в этом случае будут выглядеть так: [р], [д], [й], [б], [л], [с], [л'], [р], [н], [р'] и т. д. Слоги — [ма], [ро], [ды], [лы], [йа], [шу], [ли], [ра], [бо], [лю] и т. д. Примерные слова: *рак, лодка, яма* (звучит — *йама*), *лист, лук, рис, лак, йод, рот* и т. д. Аналогичным образом подбирайте слова, где звуки [р] и [л] находятся в середине и в конце слова.

Как только ребенок перестанет путать звуки в изолированном положении, в слогах и в начале слова, их можно начинать ставить. Дальнейшую работу над различением звуков в словах (в середине и в конце слова) можно совмещать с постановкой произношения этих звуков и их закреплением.

ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

- Сначала ребенок должен научиться различать далекие между собой по звучанию звуки (если он их, конечно, путает), потом — близкие.
- Звуки ребенок должен различать попарно (например: [с — ш], [с — з], [р — л] и т. п.).

- Вначале ребенок должен научиться различать между собой каждую пару звуков, на фоне далеких от них по звучанию звуков. Например, при работе над звуками [с] и [ш] в речевом материале на первых порах не должно попадаться никаких других свистящих или шипящих звуков. После того как ребенок научится безошибочно отличать друг от друга эти звуки, в заданиях нужно будет постепенно включать и другие шипящие и свистящие звуки.
- Сначала нужно научить ребенка различать звуки в изолированном произношении, затем в слогах, затем в словах.
- Изолированный звук произносите четко, без присоединения к нему какого бы то ни было гласного звука. Например: [с] (а не [эс] или [сэ]; [р], (а не [эр] или [рэ]).